

## HOJAS EXPLICATIVAS: H5P ESCENARIO RAMIFICADO

Recordatorio: Estas hojas de ruta permitirán comprender mejor el flujo de trabajo de la producción de contenidos digitales interactivos mediante recomendaciones prácticas y testimonios de profesionales. De esta manera, pretendemos apoyar a los alumnos y profesores en sus aprendizajes, pero también después de la formación, en su vida laboral práctica.

### 1. Acerca de la tecnología

Tecnología Utilizada	Video interactivo
Objetivo final y resultado	Crear un escenario ramificado que muestre un chat entre amigos, donde el espectador puede decidir sobre sus planes para el fin de semana.
Descripción de la herramienta	<p>En este caso se creó un escenario ramificado: se han combinado varios vídeos con preguntas en medio. Al responder a la pregunta el espectador decide sobre los planes de los protagonistas para el fin de semana. El escenario ramificado se creó con el software H5P.</p> <p>H5P permite integrar varios tipos de preguntas, etiquetas, texto, imágenes, puntos de acceso de navegación, etc. Con la opción '<b>escenario ramificado (beta)</b>' es posible crear vídeos de "elige tu propia aventura".</p>
Medio utilizado (ordenador, Tablet, teléfono)	Ordenador (también es posible en otros dispositivos, pero es más fácil con un tamaño de pantalla más grande)
¿Dónde será accesible (aplicación, plataforma, sitio web...)?	Fue creado en Moodle (Sistema de Gestión de Aprendizaje de BFI O) con el plugin H5P. Al ser creado específicamente para este MOOC no hay planes de publicarlo en ningún otro lugar de momento.
¿Cuánto tiempo llevó desarrollar esta herramienta?	Creación de los vídeos y escenario ramificado: 2,5 horas 30 min para desarrollar el guion 90 min para crear los videos (incluyendo algunas pruebas)

60 minutos para revisar los videos correctamente y crear el escenario ramificado (incluyendo una prueba al final y algunas mejoras).

La creación del video se realizó con antelación. Era una producción simple: 2 personas chateando mientras se grababa la pantalla. El guion fue planeado en detalle de antemano, ya que había muchos videos diferentes necesarios. Con una planificación adecuada y un guion escrito todavía era bastante simple de hacer. Sin embargo, este tipo de vídeo interactivo puede llevar mucho tiempo.

## 2. Programas utilizados

Nombre del software	<p>H5P (plugin Moodle gratis)</p> <p><a href="https://h5p.org/">https://h5p.org/</a></p> <p>Los plug-ins también existen para WordPress, Drupal y varios otros sistemas de publicación. Este contenido HTML5 también se puede crear sin un plugin directamente en H5P.com (este servicio es de pago).</p>
Nombre de la compañía	<p>H5P es un proyecto impulsado por la comunidad Joubel (fuerza motriz detrás de H5P)</p>
Derechos de autor (cc, sistema propietario, etc.)	<p>H5P es un proyecto impulsado por la comunidad de código abierto <a href="https://h5p.org/licensing">https://h5p.org/licensing</a></p> <p>H5P es una herramienta de código abierto para crear muchos tipos diferentes de materiales interactivos (aprendizaje) – uno de ellos es el video interactivo.</p> <p>La parte por la que puede tener que pagar es el alojamiento, así que ten en cuenta que hay una diferencia entre H5P.org y H5P.com.</p> <p>En H5P.org es posible probar la herramienta, básicamente existen estas opciones:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Alojamiento en H5P.com. Esto significa que tienes que pagar H5P por alojamiento tu contenido.</li> <li>2. Utilizar el plugin H5P (posible para Moodle, Drupal y Wordpress) que es gratis (sin alojamiento por H5P).</li> </ol> <p>Más información aquí: <a href="https://h5p.org/integrations">https://h5p.org/integrations</a> y <a href="https://h5p.org/installation">https://h5p.org/installation</a></p>

En caso de que haya utilizado recursos adicionales para el contenido de su instrumento, descríbalos a continuación:



Erasmus+

[dimpaproject.eu](http://dimpaproject.eu)


CEPS Proiecte Sociale  
<http://www.ceps.ro>



LES APPRIMEURS



### 3. Coste

Coste de la creación de la herramienta	0€
Plan general de precios	Sin costes adicionales, únicamente gastos de personal

En caso de que haya utilizado recursos adicionales para el contenido de su herramienta, detalle su coste a continuación:

### 4. Etapas de la producción

Describa cada paso de la producción de la herramienta

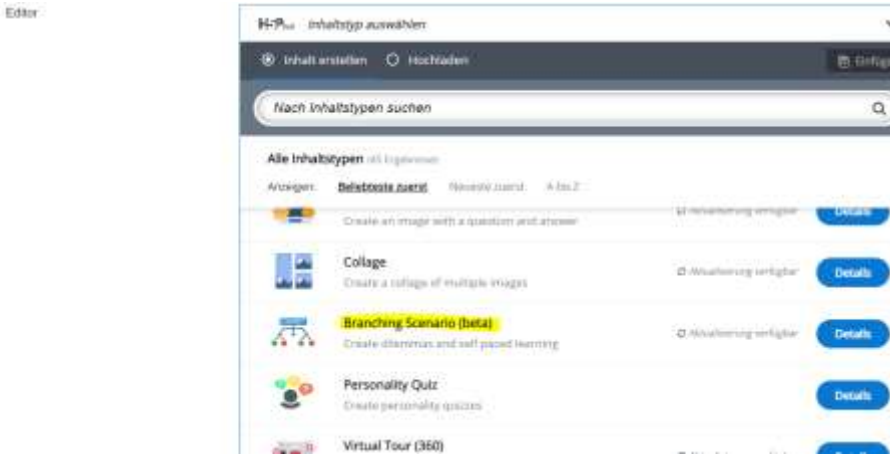
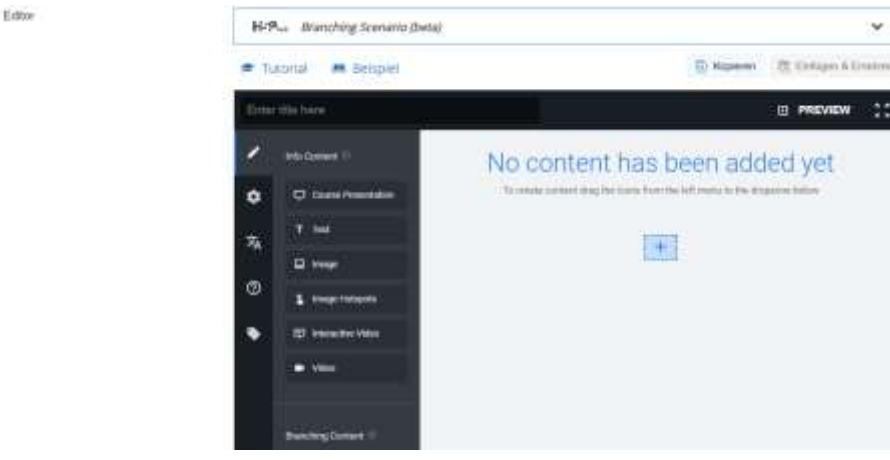
#### Fase de Diseño

¿Cuál es el objetivo de esta herramienta?	<p>Como instituto de educación de adultos ofrecemos muchos cursos diferentes. Enseñar digitalmente se convierte en una parte cada vez más importante. Los videos interactivos pueden variar desde videos simples, como este ejemplo, hasta otros complejos. De manera simple se puede crear fácilmente contenido de aprendizaje atractivo para alumnos. Estos pueden acceder con cualquier dispositivo digital en cualquier lugar, en cualquier momento, siempre y cuando tengan una conexión a Internet.</p> <p>A medida que usamos Moodle y tenemos el plugin H5P en nuestra institución, nuestros formadores utilizan</p>
---	--

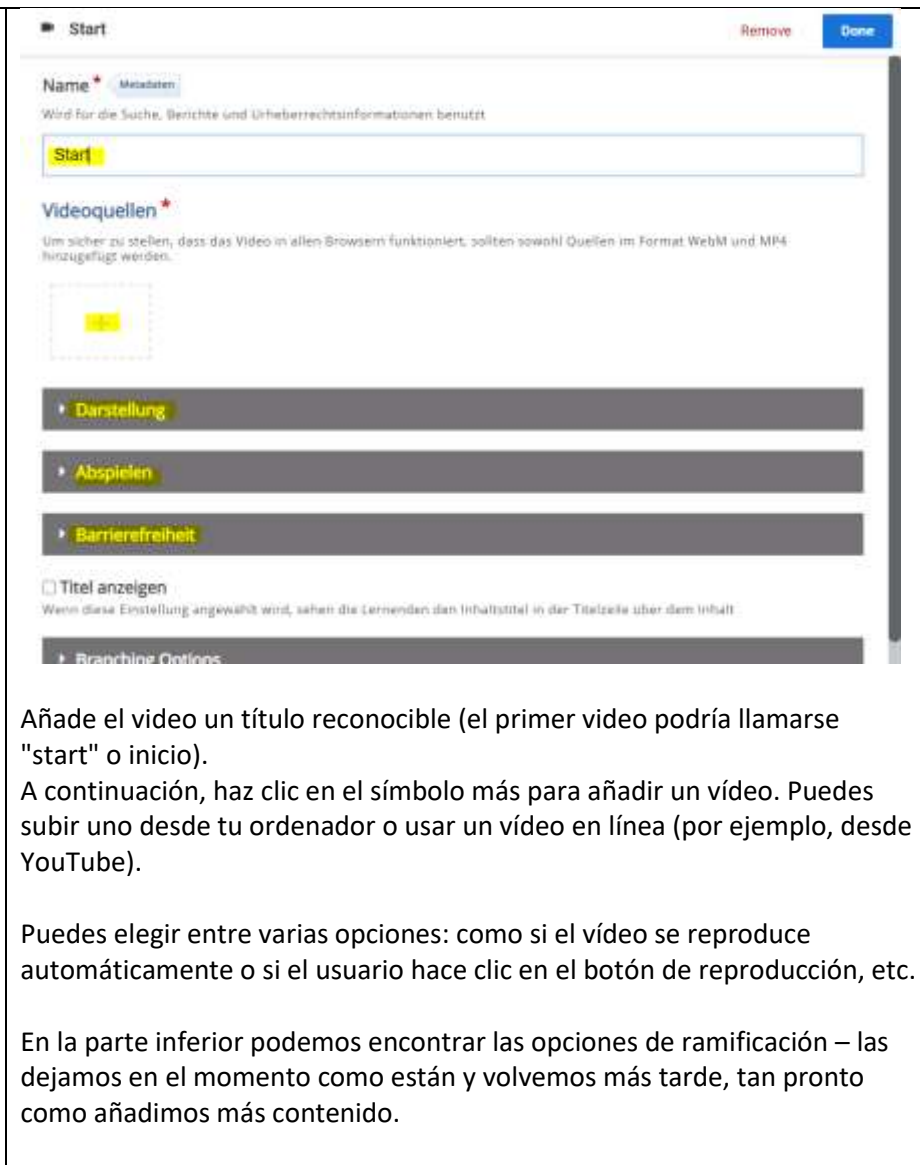
	<p>regularmente videos interactivos para mejorar la experiencia de aprendizaje. Sin embargo, los escenarios ramificados siguen siendo bastante raros. En este caso queríamos dar un ejemplo sencillo.</p> <p>Este tipo de video interactivo se puede utilizar fácilmente con fines educativos, específicamente para educación para adultos.</p>
¿Qué funcionalidades tiene?	Después de un breve clip, el espectador puede responder a una pregunta simple. Al elegir una de las 2 opciones, el usuario decide cómo continúa el escenario (el vídeo se reproducirá a continuación).
¿Cuál es su propósito? (pedagógico, comunicación, juegos, etc.)	Este vídeo se creó para mostrar el escenario ramificado, puede tener fines pedagógicos, como preparación para una prueba, repetición de contenido importante, etc.

5. Fase de creación

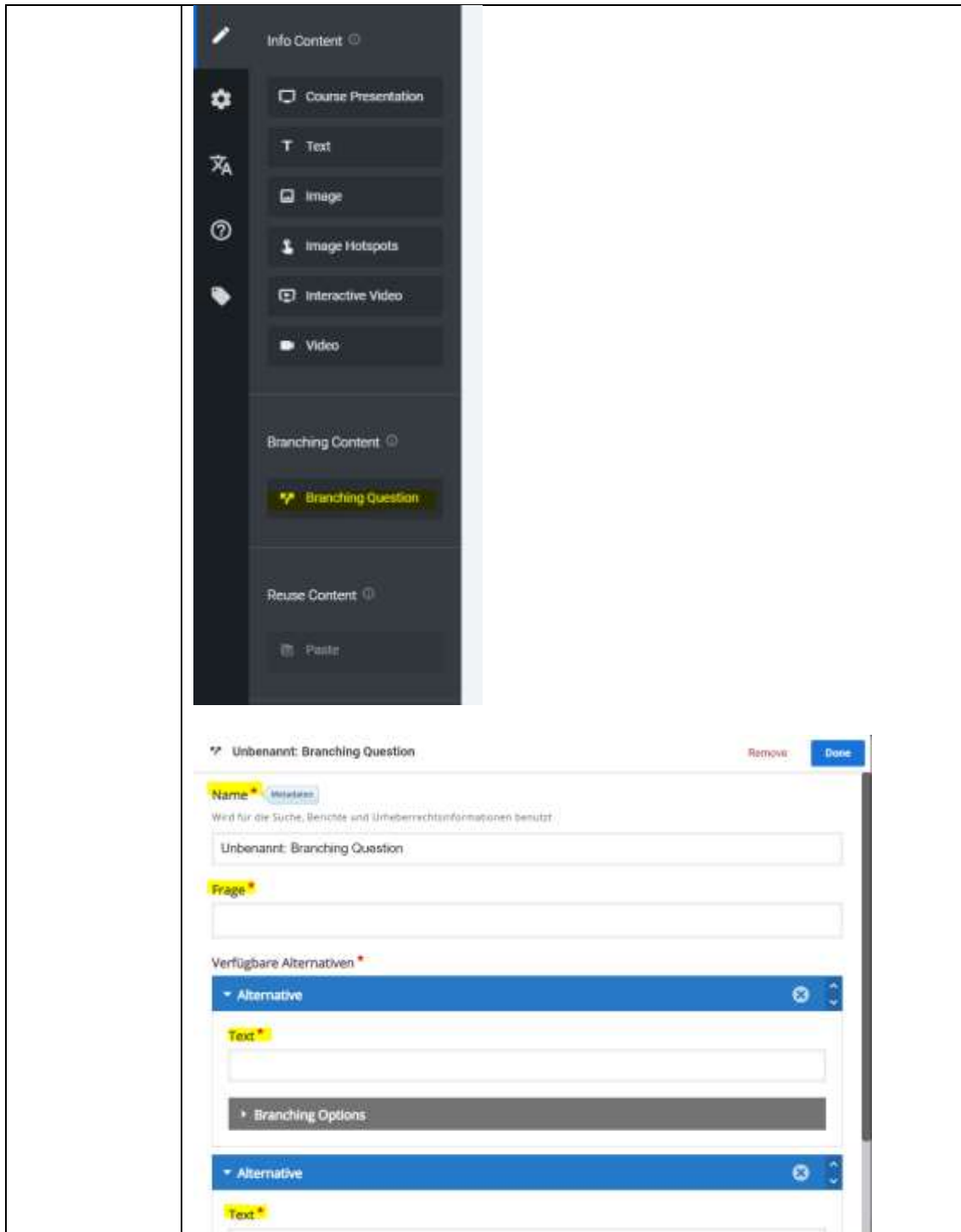
Mencione y describa los diferentes pasos de la creación de la herramienta (5 min)

<p><b>Elegir el escenario de ramificación</b></p>	<p>Al usar H5P como plugin en Moodle primero tienes que cambiar al modo de edición en Moodle y crear una nueva actividad. En el selector de actividad es necesario elegir H5P y luego de nuevo obtener una opción de contenido interactivo diferente - aquí es necesario elegir '<b>vídeo interactivo</b>'.</p>  <p>A continuación, aparece el editor que se muestra a continuación para el escenario ramificado “branching scenario” H5P.</p> 
---	--


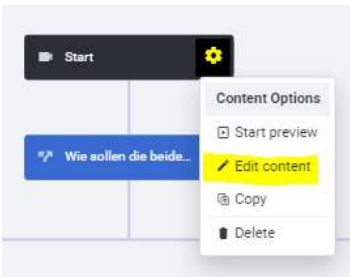
<p><b>Asignar un nombre al proyecto y entrar en modo de pantalla completa</b></p>	 <p>En la parte superior izquierda se puede introducir un título y en la parte superior derecha se puede entrar en el modo pantalla completa.</p>
<p><b>Añadir contenido</b></p>	 <p>Haz clic en el icono de vídeo de la izquierda y arrástralo en el símbolo + Esto abre el siguiente diálogo:</p>

	 <p>The screenshot shows a video editor interface. At the top, there's a 'Start' title with a 'Remove' button and a 'Done' button. Below the title, there's a 'Name' field with a 'Metadaten' button and a note: 'Wird für die Suche, Berichte und Urheberrechtsinformationen benutzt'. The 'Name' field contains the text 'Start'. Underneath, there's a 'Videoquellen' section with a note: 'Um sicher zu stellen, dass das Video in allen Browsern funktioniert, sollten sowohl Quellen im Format WebM und MP4 hinzugefügt werden.' There's a video thumbnail placeholder with a yellow 'Start' label. Below the thumbnail are three expandable sections: 'Darstellung', 'Abspielen', and 'Barrierefreiheit'. At the bottom, there's a checkbox for 'Titel anzeigen' with a note: 'Wenn diese Einstellung angewählt wird, sehen die Lernenden den Inhaltstitel in der Titelzeile über dem Inhalt.' and a 'Branching Options' section.</p> <p>Añade el video un título reconocible (el primer video podría llamarse "start" o inicio). A continuación, haz clic en el símbolo más para añadir un vídeo. Puedes subir uno desde tu ordenador o usar un vídeo en línea (por ejemplo, desde YouTube).</p> <p>Puedes elegir entre varias opciones: como si el vídeo se reproduce automáticamente o si el usuario hace clic en el botón de reproducción, etc.</p> <p>En la parte inferior podemos encontrar las opciones de ramificación – las dejamos en el momento como están y volvemos más tarde, tan pronto como añadimos más contenido.</p>
<p><b>Agregar una pregunta de ramificación</b></p>	<p>En el menú de la izquierda se puede encontrar Pregunta de ramificación: "branching question" - arrastrar y soltar debajo del video "inicio" (un símbolo más aparecerá arriba y otro debajo de su video - puedes elegir dónde colocar la pregunta de ramificación).</p>





	<p>Esta ventana aparecerá y puedes dar un nombre a la pregunta de ramificación (también puede ser una llamada a la acción como "hacer una elección"), introduce la pregunta real que el espectador debe responder y también incluye varias (al menos dos) opciones que puede elegir. Si les das 2 opciones: estás creando 2 ramas, necesitarás 2 videos para continuar. Por cierto, en un escenario ramificado puedes incluir varios tipos de contenido. No es necesario que sea un vídeo, pero este ejemplo solo incluye el vídeo de tipo de contenido.</p> <div data-bbox="737 736 1062 1084" data-label="Diagram"> <pre> graph TD     Start[Start] --&gt; Question[How should the two...]     Question --&gt; A1((A1))     Question --&gt; A2((A2))   </pre> </div> <p>Si pones 2 opciones verás A1 y A2. Ahora puedes arrastrar y soltar de nuevo un vídeo debajo de A1 y A2 y habrás creado la primera rama.</p>
<p><b>Añadir más contenido y preguntas de ramificación</b></p>	<p>Al igual que antes, puedes agregar contenido adicional, preguntas de ramificación y crear más escenarios ramificados.</p> <p>Este es el escenario ramificado creado para este ejemplo:</p>

	
<p><b>Establecer opciones de ramificación</b></p>	 <p>Ahora vuelve a los videos, haz clic en "Editar contenido" y desplázate hacia abajo hasta "Opciones de contenido":</p>

Start Remove Done

### Videoquellen \*

Um sicher zu stellen, dass das Video in allen Browsern funktioniert, sollten sowohl Quellen im Format WebM und MP4 hinzugefügt werden.

mp4 +

▸ Darstellung

▸ Abspielen

▸ Barrierefreiheit

Titel anzeigen  
Wenn diese Einstellung angewählt wird, sehen die Lernenden den Inhaltstitel in der Titelzeile über dem Inhalt

▾ Branching Options

Special action after this content

Jump to another branch

Select a branch to jump to \*

Wie sollen die beiden ihren Abend verbringen? (Branching Question)

Elige "Saltar a otra rama" y, a continuación, selecciona la pregunta de ramificación a la que debe vincularse este vídeo (es por eso que debe dar nombre a cada uno).  
Haz esto para cada video.

## 6. Enfoque inclusivo

¿Qué medidas ha adoptado para que este instrumento sea inclusivo para el mayor número posible de usuarios?

Si utilizas narración de audio, incluye subtítulos

## 7. Buenas/malas prácticas

¿Recomendaría este software a los usuarios?	Si
Explique los motivos	El escenario ramificado no es tan simple como el vídeo interactivo tradicional H5Ps, pero es posible crear escenarios ramificados eficaces para todo tipo de propósitos. Dependiendo de las habilidades digitales y el presupuesto de tiempo puede ser bastante rápido y simple (todavía buenos resultados) o muy elaborado.

¿Qué recomendación le daría a la gente que crea esa herramienta o que crea contenido con esta tecnología?

¡Conoce tu objetivo! ¿Qué quieres lograr con esta herramienta?  
Puede ser difícil encontrar exactamente los videos correctos. Así que tal vez sea mejor crear sus propios videos. Por lo tanto, la preparación es clave. Piensa en las diferentes ramas que quieres crear y escribe una estructura. Tal vez también puedes encontrar una forma sencilla de crear tus videos como por ejemplo PowerPoint.



Erasmus+

dimpaproject.eu



CEPS Projets Sociaux  
<http://www.ceps.org>



LES APPRIMEURS

